

Pos.	<p style="text-align: center;">KUNST- und AUKTIONSHAUS JENTSCH</p> <p style="text-align: center;">Freiverkauf der Auktionsobjekte</p> <p style="text-align: center;">vom</p> <p style="text-align: center;">26. Januar 2019</p> <p style="text-align: center;">viele Preise zum Teil auf VB / Konvolute erwünscht o.L. = ohne Limit, Maßangaben in cm</p>	Preis €
GEMÄLDE & BILDER & LANDKARTEN		
1	LIPPSTÄDTER KUPFERSTICH STADTPLAN MIT BEFESTIGUNGSANLAGEN UND LEGENDE um 1760 im vergoldeten Rahmen 14 x 9	80.--
2	MERIAN KUPFERSTICH um 1647 BECKUM 8,5 x 17,5	90.--
3	BILD: LA MAISON DE SAINT LAZARE Litho sign. Ver...? 17,5 x 11	30.--
7	Dto. ALTE STIEGE Federzeichnung auf der Rückseite sign. 26,5 x 38,5	30.--
8	Dto. STRAND AUF TERSCHELLING Aquarell 1956 sign.? 52 x 36	60.--
11	RELIGIÖSES GEMÄLDE: MUTTER MIT ZWEI NACKTEN KNABEN AUF EINER BERGWIESE sign. R. Olivetta Roma Öl a. Holz schwerer u. reichverzierter Stuckrahmen 38 x 28	350.--
16	ARNOLD SCHATZ 1929 Stepenitz/Pommern - 1999 Bielefeld bekannter Jagdmaler u. Bildhauer GEMÄLDE: AUFSTEIGENDE REIHER sign. unten links Öl a. Lwd. 90 x 100 mit Gemälde-Brief	600.--
17	GEMÄLDE: REMBRANDT. (bezeichnet) Porträt sign. Fr. Krewerth Münster Öl a. Lwd. 39 x 48,5	120.--
18	JOHANN ELIAS RIDINGER ORIGINAL KUPFERSTICH 18. Jh. „DIE RELAIS WERDEN VON DEM COMANDEUR DER JAGT AUSGESEZT!“ 46 x 29	50.--
19	Dto. „IST DIESER EDLE HIRSCH DESSEN GEWICHTE 58. ENDE GEZEIGET IN DEN WALDE DIE OBERE HART GENANT BEY BASEL GEPÜRSCHET WERDEN.“ Anno 1675 dat. Ridinger 1741 28 x 36	50.--
20	ALBERT KAPPIS 1836 Wildberg - 1914 Stuttgart internationalgehandelter Maler GEMÄLDE:	1.200.--

	ALTE HOLLÄNDISCHE HAFENANSICHT MIT SEGELSCHIFFEN sign. u. bez. A Kappis 1885 Öl a. Lwd. (craqueliert) schwerer vergoldeter u. verzierter Stuckrahmen (Altersspuren) 44 x 78,5	
23	GEMÄLDE: BÄUERIN Meister des 18. Jh., leider unsigniert Öl a. Holz in einem aufwendig vergoldeten u. verzierten Rahmen 25,5 x 33,5	200.--
24	GEMÄLDE: ALTES PAAR ZEITUNG LESEND sign. Girosi Rohla Öl a. Holz 37,5 x 27,5	350.--
25	P. VIANNELLI Italien 19. Jh. GEMÄLDE: VENEDIG - BLICK AUF DOGENPALAST Gondoliere u. Raddampfer im Vordergrund sign. Öl a. Lwd. aufwendig vergoldete Rahmung 40 x 50	800.--
28	GEMÄLDE: BLUMENSTILLEBEN sign. O. Becker Öl a. Lwd. 43,5 x 61	30.--
29	GEMÄLDE: ALTE BAUERNKATE sign. Kunstmann? Öl a. Lwd. 48,5 x 39	60.--
	PORZELLAN & GLAS	
30	HUTSCHENREUTHER Dresden Elysée VASE H: 18	15.--
31	PORZELLANKRUG handbemaltes Blumendekor H: 14,5	5.--
40	DRESDEN 3 TELLER Blumen- u. Goldranddekor D je: 19	30.--
	PEILL GLÄSER farbloses schweres Bleikristall bis Pos. 54	
42	4 WEINGLÄSER	20.--
43	Dto.	20.--
45	Dto.	20.--
46	Dto.	20.--
49	4 WASSER- / SAFTGLÄSER H: 8,5	20.--
50	Dto.	20.--
51	6 hohe WASSER- / SAFTGLÄSER H: 15,5	30.--
52	Dto.	30.--
53	5 WASSER- / SAFTGLÄSER H: 12	25.--
54	6 LIKÖRGLÄSER H: 10	25.--
55	Rechteckige KRISTALLGLASPLATTE 30 x 15	15.--
56	CARL SCHUMANN reichverziertes Durchbruchporzellan mit Blumenmotiven u. Goldranddekor Altersspuren 5 KUCHENTELLER D: 17,5	30.--

60	MEISSEN Dekor: Koralle, Roter Faden mit Goldrand bis Pos. 83 zusammenpaßend KAFFEESERVICE II. Wahl Kaffeekanne Dekor 23691 H: 27,5; 12 je 2-tlg. Tassengedecke Dekor 00582, 11 Frühstücksteller, 1 Sahnekännchen, 1 Zuckerdose, 2 Untertassen	550.--
61	Dto. II. Wahl TEEKANNE + ZUCKERDOSE + 6 je 2-tlg. TASSENGEDECKE	450.--
62	Dto. I. Wahl HENKELTELLER D: 30,5	25.--
63	Dto. II. Wahl KELCHVASE H: 13,8	30.--
64	Dto. I. Wahl KAFFEEKANNE H: 24,5	60.--
65	Dto. jedoch II. Wahl	40.--
66	Dto. II. Wahl 6 SPEISETELLER D: 22,5	120.--
67	Dto. II. Wahl Dto. D: 25,5	120.--
68	Dto. II. Wahl 6 SUPPENTELLER D: 24 H: 5	120.--
69	Dto. II. Wahl VIERECKSCHALE 27 x 27,5 H: 10	40.--
73	Dto. I. Wahl HENKELSAUCIERE D: 25,5	20.--
74	Dto. II. Wahl VIERECKSCHALE 21,5 x 21,5 H: 3,5	15.--
75	Dto. I. Wahl 3er Satz ASCHENBECHER D: 9,5-16,5	40.--
76	Dto. II. Wahl GRÄTENSCHALE 12,5 x 21,5	15.--
77	Dto. I. Wahl BEILAGENSCHALE D: 20,5 H: 4,5	20.--
78	Dto. II. Wahl SERVIERPLATTE D: 32,5 H: 2,5	35.--
79	Dto.	35.--
80	Dto. II. Wahl SCHÜSSEL D: 21 H: 4,5	30.--
81	Dto. I. Wahl Dto. D: 28 H: 4	30.--
84	Dto. Streublümchendekor 5 SUPPENTELLER IV. Wahl D: 23,5	100.--
85	Dto. 6 SPEISETELLER IV. Wahl D: 25	120.--
86	Dto. Runde SCHÜSSEL IV. Wahl D: 27,5 H: 8	25.--
	RUBINFARBIGE BÖHMERGLASSAMMLUNG mit geschnittenen jagdlichen Motiven u.a. bis Pos. 100	

88	KELCHVASE H: 30,5 oberer Durchmesser: 15	40.--
89	Bauchige VASE H: 26,5 oberer Durchmesser: 10,5	40.--
91	Dickbauchige KELCHVASE H: 25 oberer Durchmesser: 14	40.--
92	KELCHVASE H: 21 oberer Durchmesser: 10,5	30.--
93	Bauchige VASE H: 20,5 oberer Durchmesser: 15,5	30.--
94	Dto. H: 21 oberer Durchmesser: 8,5	30.--
95	Dto. jedoch andere Ausführung D: 19,5 oberer Durchmesser: 8,5	30.--
96	Viereckige KARAFFE mit Stöpsel H: 23	40.--
98	6 WEINKELCHE H: 15,5	30.--
100	6 SHERRYGLÄSER H: 10,5	30.--
	Manufaktur H Ö C H S T Modelleur: Johann Peter Melchior, 1770-75 „DIE TÜRKISCHE KAPELLE“ 9 Figuren mit unterschiedlichen Instrumenten und in verschiedenen Kostümfarben sowie edlem, mattweißem Bisquitporzellan bis. Pos. 105	
101	QUERFLÖTIST H: 17,5	150.--
102	TROMPETER H: 17	150.--
103	WALDHORNBLÄSER kl. Fehlst. H: 17,5	90.--
104	DIRIGENT kl. Fehlst. H: 17,5	90.--
105	TROMMLER kl. Fehlst. H: 17,5	90.--
108	KPM 19. Jh. KAFFEETASSENGEDECK breiter Goldrand	40.--
110	TABERNAKEL STUDIOGLAS Schöner kleiner ÜBERFANGBECHER sign. im Unterboden Landschaftsdekor H: 8,5 D: 8	15.--
111	GLASKUNST DÜSTERHAUS TRINKGLAS datiert im Boden: 84 H: 14	5.--
114	HEREND Feher 2-tlg. MOCCATASSENGEDECK kleiner Haarriß	o.L.
115	ROSENTHAL um 1900 TASSE Golddekor kleine Restaurierungsmerkmale	20.--

117	AUFSATZSCHALE Böhmerglas sign. Ri 86 reichdekorierter Zinnsockel H: 15 D: 17,5	55.--
118	MEISSEN I. Wahl Weinlaubdekor 6 je 2-tlg. TASSENGEDECKE mit Schwanenhalshenkel	120.--
119	KRISTALLKARAFFE um 1920 farblos mit hellgrünem Überfang konischer Korpus Sternschliffdekor H: 38	60.--
120	PRACHTKARAFFE um 1900 rubinfarbiges Überfangglas handgeschnittenes Reben- u. Weinlaubdekor H: 36,5	90.--
122	LIKÖRSET grünfarbige Überfangglaskaraffe u. 5 Trinkgläser mit Goldverzierungen H: 24	30.--
127	DECKELBECHER von Oskar Jummel? Glasreplik nach 1696 Bergbaumotiv mit Widmungen H: 20	60.--
128	Dto. jedoch andere Ausführung H: 19,5	60.--
129	PRUNKRÖMER Grünglas farbiges Wappendekor aufgesetzte Noppen H: 13	40.--
130	Dto. jedoch andere Ausführung u. bez. PH 106/6 528 bernsteinfarbiges Glas mit reicher Goldreliefmalerei Noppendekor H: 18,5	25.--
132	DELFTER KELCHVASE Blütendekor Altersspuren H: 25,5	20.--
134	Große HENKELGLASKARAFFE H: 31 zur obigen Pos. paßend	120.--
137	Dto. WANDTELLER mit farbiger Jagddarstellung und Inschrift: „schmeisst der Haas, Hans Lörgel?...“ D: 18	20.--
	BIERKRUGSAMMLUNG <i>Steingut u. Glas</i>	
146	STEINGUT mit WIRTSCHAUSDARSTELLUNG Zinndeckel H: 17	10.--
152	Dto. „ STAUDER “ mit Zinndeckel H: 13	5.--
153	Dto. „ AUERHAHN BRÄU-SCHLITZ “ H: 13	10.--
154	Dto. „ MARKGRAFEN-BRÄU KULMBACH “ H: 12,5	5.--
157	Dto. „ HB “ H: 10,5	5.--
158	Dto. „ SCHWABENBRÄU DÜSSELDORF a. RHEIN “ H: 10,5	5.--
159	Dto. „ HB “ H: 9,5	5.--
	HOLZBILDHAUERARBEITEN	
162	KRUZIFIX MIT DACH „für den Stillen Winkel“ H: 54	40.--
163	WANDENGEL Barock rechtsseitige Richtung vergoldet gefasst H: 70	250.--
164	Dto. jedoch linksseitige Richtung	250.--

165	PUTTE farbiggefaßt H: 15,5	15.--
168	STEINBOCK H: 55	150.--
	GROSSE SCHNITZSKULPTUREN 18. Jh. auf rundem Sockel stehend (erneuert) farbig gefasst Altersspuren u. Fehlstellen	
169	BÄUERIN MIT BROT UND KANNE Höhe der Figur: 87 Gesamthöhe: 157	950.--
170	DARSTELLUNG EINES BÜSSERS Höhe der Figur: 85,5 Gesamthöhe: 156	800.--
	V A R I A	
171	RARITÄT PABLO PICASSO 1881 Málaga - 1973 Mougins KERAMIKTELLER „PICADOR“, 1952 weißes Steingut, schwarz gefaßt, gepunkteter Rand Rückseite bez. Edition Picasso, Prägestempel: Madoura plein feu	1.150.--
174	KOMMODENLAMPE schwerer Bronzefuß (reichverziert) kuppelförmiger Seidenschirm H: 85	90.--
176	GRIECHISCHE IKONE um 1880 CHRISTIEINZUG IN JERUSALEM 37 x 48	150.--
177	RUSSISCHE IKONE MADONNA VON VLADIMIR Keile auf der Rückseite fehlen Altersspuren 53,5 x 42	250.--
181	Außergewöhnliche KÜRSCHNERARBEIT sehr seltene DAMEN WENDEJACKE Wildleder / Leopardenfell, Knöpfe mit Leopardenkrallen besetzt -Tansania- Cites-Bescheinigung vorhanden	800.--
183	Handgeschmiedetes PAAR PLAGGEN je 3 Kerzenleuchter reichverziert sowie Durchbruchdekor D: 33,5	120.--
184	HOLZBOHLEN WANDBILD rustikale Deko mit farbigem Motiv: Kinderumzug mit Musik und in Tracht bez. Romy 111,5 x 38	80.--
185	Dto. Liebespaar in Kutsche 110 x 47	80.--
186	KOPIE DES LONDONER ANBETUNGSRELIEFS von Tilmann Riemenschneider ursprünglich um 1505 geschaffen. Für das damalige Originalrelief erhielt Riemenschneider 55 Gulden, nach heutiger Kaufkraft wären das ca. 15.000.-- €. Die Kopie wurde in einer limitierten Auflage hergestellt und mit notarieller Bestätigung versehen, siehe anliegende Papiere. 57,5 x 106	490.--
187	ALTE SCHAFFNERTASCHE Modell: Prof. Alfred Krauth, Eberbach/Baden Ledertasche mit Riemen und Münzgeldwechsler	60.--

189	STASI DDR MINIATUR FELDSTECHER CARL ZEISS JENA TURMON 8 x 21 mit drehbarem Okular Fernrohr(lupe) für Kurz-/Weitsichtigkeit Lederetui	120.--
193	BLAUDRUCK MODELN Holzschnitzarbeit 5 Stück mit diversen Motiven	80.--
196	BRONZERELIEF „ANBETUNG“ sign. Bücker 23 x 23,5	90.--
200	AFRIKANISCHE / AMERIKANISCHE / OZEANISCHE STAMMESKUNSTFIGUREN Darstellung: Mutter hält Schale auf dem Kopf des vor ihm knieenden Kindes H: 30	120.--
202	Dto. KNIEENDE MIT TROMMEL H: 18	30.--
203	ITALIENISCHE KUNSTKERAMIK vom Künstler Adriano Colombo (geb. 1940) „SCHUSTER“ sign. Colombo humoristische Darstellung mit Farbstaffage auf Sockel handmodelliert H: 22,5 B: 26 T: 23	150.--
208	GEWICHTSSATZ in Holzschatulle 9g bis 1kg	30.--
210	Dto. 2 + 5 - 200g	25.--
212	Dto. nicht komplett	10.--
214	HOHNER KNOPFAKKORDEON CORONA III R mit Transportkoffer	350.--
215	SCHAUKELPFERD holzgeschnitzt u. farbig bemalt H: 57 L: 108	80.--
	M Ö B E L	
216	SITZBANK mit hohem Rückenteil im Stil des Historismus massive schwarze Eiche, Fries + Seiten + Armlehnen mit reichem Schnitzwerk, Kassetten mit reliefgeschnitzten Figuren u. Köpfen H: 167 B: 151,5 T: 59	1.200.--
217	dazu paßendes WANDBORD L: 200 H: 25	400.--
218	BAROCKKOMMODE 18. Jh. 3 Schubladen umfangreiche Intarsienarbeiten im Romben- u. Parkettdekor verschiedene Hölzer: Nußbaum, Esche, Mahagoni u.a. restauriert H: 80,5 B: 115 T: 65,5 - auch dieses Prachtstück hätte vor Jahren noch über 10.000.-- DM gekostet-	1.200.--
219	2 POLSTERSESSEL Chippendale - Stil	40.--
220	KOMMODE Spätbiedermeierzeit Esche 3 Schubladen H: 81,5 B: 102 T: 43	250.--

221	Dto. Barockstil helles Nußbaum Löwentatzenfüße 3 bauchige Schubladen reichverzierte Meßingbeschläge H: 84,5 B: 93,5 T: 52	150.--
223	MAHAGONI SCHRANK um 1900 doppeltürig Sproßenfenster mit Spiegelbelag 1 Schublade H: 168 B: 105 T: 40	150.--
224	BAROCK TABERNACKELSCHRANK Replik 2-teilig mit Schreibplatte Oberteil: 19 Schubladen, 2-türig Unterteil: 3 Schubladen verschiedene Edelhölzer H: 180 B: 108 T: 53	380.--
225	Kleiner BEISTELLTISCH Eibe Lyrasäulen 1 Schublade auf Rollen H: 53,5 B: 72,5 T: 37	40.--
	BRIEFMARKEN <i>auch Blöcke u. Bögen</i> <i>(eine ausführliche Sichtung konnte aus Zeitgründen nicht durchgeführt werden, daher bitte unbedingt ansehen)</i>	
227	SONDERPOSTWERTZEICHEN DEUTSCHE BUNDESPOST 7 Bände 1984 - 1990	30.--
228	Dto. 10 Bände 1991 - 1995	40.--
229	POSTWERTZEICHEN DEUTSCHE POST 7 Bände 1984 - 1990	30.--
230	BAILIWICK OF GUERNSEY STAMPS COMPLETE 12 Bände 1984 - 2000	180.--
231	THE COLLECTION OF ISLE OF MAN STAMPS limitierte Edition (2500 Stück) 14 Ausgaben 1985 - 1998	150.--
232	JERSEY THE SPECIAL STAMPS OF 1986 - 1996 + JERSEY STAMPS 1997 - 2000 15 Bände	150.--
233	FÄRÖRER 1975 - 1987 komplett im Lindner-Album mit Schuber + GUERNSEY - ALDERNEY 1983 - 1987 pf	90.--
234	GUERNSEY 1969 - 1987 pf komplett im Lindner-Album mit Schuber zahlreiche Bögen u. Briefmarkenheftchen	90.--
235	JERSEY 1941 - 43 + 58 - 1987 pf komplett im Lindner-Album mit Schuber zahlreiche Bögen u. Briefmarkenheftchen	80.--
236	ISLE OF MAN 1973 - 1987 pf komplett zahlreiche Euro-Blätter 1985 - 1987 wenige Marken von 1970/71 im Lindner-Album mit Schuber	150.--
237	TSCHECHOSLOWAKEI 1966 - 1975 pf komplett z.T. Bögen in 2 Lindner-Alben mit Schuber	120.--
238	POSTWERK FÄRÖER 1987 - 1988 Freimarken u.a. in 2 Alben	90.--
239	ISLE OF MAN „SPIRIT OF MANN“, 1999 + „MANN POWER“, 2000 2 Jahrgangsbücher	55.--
240	EUROPABÖGEN 16 x ISLE OF MAN + 11 x GUERNSEY + 17 x JERSEY	80.--
241	BRD BOGENWARE 44 Bögen im Lindner-Album (bitte ansehen!)	80.--
242	BRD 1968 - 1975 gest. komplett im Lindner-Album	80.--

243	Dto. 1980 - 1987 pf komplett + Markenheftchen im Lindner-Album	150.--
244	Dto. 1976 - 1985 gest. nicht komplett im Lindner-Album	80.--
246	Dto. 1972 - 1979 pf komplett im Lindner-Album	150.--
	<i>NOTGELDSCHEINE</i>	
498	STADT AHLEN 5 + 10 + 20 MARK 1918	40.--
	<i>SILBER</i>	
526	CHRISTOFLE Paris / Frankreich „MARLY“ 925er Sterlingsilber 24 Karat Vergoldung edle Verzierungen: florales Dekor (Rocaille) Entwurf 1890, symbolisiert Epoche König Louis XV. 6 KUCHENGABELN	150.--
527	Dto. 4-tlg. BESTECK Messer, Gabel, Eß- u. Kaffeelöffel	90.--
	ROBBE & BERKING Dekor: Alt-Chippendale Monogramm HG Originalverpackung u. Fließtaschen 925er Silber bis Pos. 537	
529	1 SAUCENLÖFFEL Gew. ca. 83g	140.--
530	6 KUCHENGABELN Ges.Gew. ca. 213g	290.--
531	6 KAFFEELÖFFEL Ges.Gew. ca. 169g	290.--
532	2 GEMÜSELÖFFEL Ges.Gew. ca. 226g	280.--
533	2 große FLEISCHGABELN Ges.Gew. ca. 88g	120.--
534	1 KÄSEMESSER mit Stahlklinge Gew. ca. 61g	120.--
535	2 ZUCKERLÖFFEL Ges.Gew. ca. 59g	80.--
536	6 MENUELÖFFEL Ges.Gew. ca. 467g	550.--
537	Dto. Ges.Gew. ca. 471g	550.--
	<i>UHREN</i>	
549	BROSCHENUHR GG 585 3 Deckel Gold kleine Remontoiruhr für Damen, bes. Rosendiamanten Ges.Gew. ca. 19g	250.--
552	GÉDÉON THOMMEN S. A. WALDENBOURG Schweiz SAVONETTE FRACKUHR GG 585 3 Deckel Gold Nr. 87305 Gehäuse reichzisiert (kleine Stoßstellen) Werk intakt D: 50mm Ges.Gew. ca. 66g	650.--

553	WILHELM STETTIN Wilhelmshaven gegr. 1890 „SEEADLER“ SAVONETTE TASCHENUHR GG 585 2 Deckel Gold Nr. 18772 Vorderdeckel: Kartusche mit Monogramm WW Schwanenhals -Feinregulierung Werk intakt D: 54mm Ges.Gew. ca. 99g	950.--
555	KOMMODENUHR um 1900 Platine sign. H - Vereinigte Uhrenfabriken von Gebr. Junghans & Thomas Haller aufgesetzte Fialen verziertes Holzgehäuse H: 52 B: 37	250.--
556	PHILIPPE CHARRIOL Schweiz DAMEN- ARMBANDUHR GG 750 mit 43 Brillanten zus.ca. 0,42ct Quarz römische Ziffern Datumsfenster braunes Lederarmband verdeckte Kopfschließe	650.--
557	CHOPARD Schweiz REISEWECKER Quarz Stahl limitierte Auflage 51/8047 Nr. 1537	210.--
558	SCHILDERUHR 19. Jh. farbigbemaltes Zifferblatt Rosendekor	40.--
S C H M U C K		
559	DAMENRING GG 585 bes. 119 Brillanten zus.ca. 1,10ct	850.--
560	Dto. jedoch andere Ausführung bes. 120 Brillanten zus.ca. 1,12ct	950.--
562	Dto. dto. bes. 30 weiße + 21 schwarze Brillanten ges.ca. 0,90ct	750.--
563	Dto. Anzahl der Brillanten schwer zählbar, geschätzt ca. 200 Stück sowie ca. 2,0ct	1.400.--
564	Paar OHRSTECKER GG 585 bes. je ca. 80 Brillanten (gesamt 160) zus.ca. 1,50ct	1.200.--
A Q U A M A R I N 2 Goldschmiedearbeiten		
565	OHRSTECKER WG 750 bes. 26 Brillanten zus.ca. 1,68ct + runder Aquamarin D: 10mm ca. 2,5ct	1.900.--
566	DAMENRING WG 790 bes. 29 Brillanten zus.ca. 0,78ct / W / F + ovaler Aquamarin L: 21mm ca. 20ct	3.500.--
567	ANSTECKNADEL GG 750 bes. geschnitzte Rose aus Koralle	150.--
573	KRAWATTENNADEL GG 585 bes. große Grandel Ges.Gew. ca. 8g	120.--
577	JUGENDSTILRING Silberschmiedearbeit gest. 935 bes. runde Koralle	45.--
578	DAMENRING WG 585 bes. 17 Brillanten zus.ca. 0,70ct + 1 Solitär ca. 0,40ct ges.ca. 1,10ct 1 Stein fehlt	650.--
580	DAMENRING GG 750 bes. 30 Brillanten + 1 Mittelstein zus.ca. 0,90ct Ges.Gew. ca. 5g	480.--
581	Dto. GG 750 bes. Solitärbrillant ca. 1,02ct TCR/P1 Ges.Gew. ca. 4g	2.950.--

582	Dto. GG 750 bes. 2 Zuchtperlen D: 6mm + 6 Brillanten zus.ca. 0,06ct + 8 Trapezbrillanten zus.ca. 0,40ct Ges.Gew. ca. 5g	480.--
586	SÜSSWASSER- HALSKETTE Verschuß GG 585 Perlen D: 3mm L: 42,5cm	60.--
598	PLATIN DAMENRING Goldschmiedearbeit bes. 1 Solitär ca. 2,30ct + 14 Brillanten zus.ca. 0,54ct + 12 Dto. Trapezschliff zus.ca. 0,82ct ges.ca. 3,66ct Ges.Gew. ca. 8,50g Gutachten vereid. Sachverständiger ca. 37.500.-- €	19.500.--
599	ANSTECKNADEL W+GG 750 bes. 1 Solitärbrillant ca. 0,40ct + 4 Dto. zus.ca. 0,15ct ges.ca. 0,55ct	410.--
600	HALSKETTENANHÄNGER GG 585 Goldschmiedearbeit bes. 33 Brillanten zus.ca. 0,57ct + 10 barocke verschiedenfarbige Süßwasserperlen Ges.Gew. ca. 8g	490.--
601	HALSKETTENANHÄNGER GG 585 Goldschmiedearbeit bes. 8 Brillanten zus.ca. 0,22ct + farbige barocke Süßwasserperle Ges.Gew. ca. 7g	190.--
602	HALSKETTENANHÄNGER GG 585 bes. 2 Brillanten zus.ca. 0,60ct + barocke Süßwasserperle Ges.Gew. ca. 4g	350.--
604	DAMENRING GG 18K bes. ovaler Saphir ca. 8 x 6mm + 14 Brillanten zus.ca. 0,25ct	350.--
605	HALSKETTENANHÄNGER GG 18K bes. tropfenförmiger Saphir ca. 10 x 8mm + 19 Brillanten zus.ca. 0,35ct	410.--
607	DAMENRING GG 585 bes. 1 Brillant ca. 0,05ct Ges.Gew. ca. 2g	160.--
608	ANSTECKNADEL WG 585 bes. 21 Brillanten zus.ca. 1,00ct Ges.Gew. ca. 8g	590.--
609	BROSCHÉ WG 585 bes. 15 Brillanten zus.ca. 1,00ct Ges.Gew. ca. 8g	750.--
610	GLIEDERARM BAND WG 750 bes. 18 Saphire zus.ca. 0,60ct + 18 Brillanten zus.ca. 0,75ct Ges.Gew. ca. 23g	1.200.--
612	HALSKETTENANHÄNGER Faßung GG 333 bes. Topas 26 x 18mm Ges.Gew. ca. 18g	250.--
613	DAMENRING GG 585 bes. 4 Brillanten zus.ca. 0,25ct + 1 rechteckiger Aquamarin 13 x 12mm Ges.Gew. ca. 8g	590.--
614	Dto. GG 585 bes. 1 Saphir ca. 0,50ct + 6 Brillanten zus.ca. 0,20ct Ges.Gew. ca. 6g	220.--
615	Dto. WG 585 bes. 1 Brillant ca. 0,25ct + 1 Zuchtperle	350.--
616	Dto. WG 585 bes. 10 Brillanten zus.ca. 0,60ct + runder Smaragd D: 7mm	590.--
617	DAMEN PLATINRING bes. Rosendiamanten u.a.	260.--
618	Dto. bes. 1 Brillant ca. 0,15ct	290.--
619	3-reihiges ZUCHTPERLEN- ARMBAND Verschuß WG 750 bes. 15 Saphire zus.ca. 0,30ct	290.--

621	Runde ANSTECKNADEL WG 750 Goldschmiedearbeit bes. 36 Brillanten zus.ca. 0,70ct + 12 Sapphire zus.ca. 0,60ct	350.--
622	PLATIN HALSKETTENANHÄNGER Goldschmiedearbeit bes. 1 Brillant ca. 0,14ct + 5 Zuchtperlen Ges.Gew. ca. 12g	390.--
623	ANSTECKNADEL / HALSKETTENANHÄNGER GG 750 kobaltblau emaillierter Rand bes. Gemme mit Frauenbildnis ca. 36 x 27mm Ges.Gew. ca. 14g	290.--
625	DAMENRING W+GG 585 bes. Brillantsolitär ca. 0,40ct	320.--
626	DAMEN- / HERRENRING W+GG 900 Goldschmiedearbeit bes. Brillantsolitär ca. 0,25ct	310.--
627	GLIEDERARM BAND GG 585 bes. ovaler Smaragd ca. 0,75ct + 33 Brillanten zus.ca. 1,65ct	850.--
628	COLLIER GG 585 bes. herzförmiger Smaragd ca. 3,0ct + 30 Brillanten zus.ca. 1,60ct mit Sicherheitskette	1.100.--
	Silberschmiedearbeiten bis Pos. 631	
629	BROSCHÉ gest. 835 modisches Dekor bes. ovaler Moosachat Ges.Gew. ca. 17g	60.--
	zur Pos. 630 passend	
630	ARMREIF gest. 835 Gitterdekor bes. ovaler Moosachat Ges.Gew. ca. 37g	110.--
	zur Pos. 629 passend	
631	ARMREIF gest. 835 sign. KKB bes. Barock- + Tahiti- + Zuchtperle Ges.Gew. ca. 49g	90.--
632	DAMENRING GG 585 bes. ovaler Saphir ca. 0,50ct + 18 Brillanten zus.ca. 0,20ct Ges.Gew. ca. 4g	310.--
634	BROSCHÉ WG 750 bes. 1 Opaltriplette + 1 Brillant ca. 0,40ct Ges.Gew. ca. 13g	810.--
	Juwelierwert ca. 2.800.-- €	
635	ANSTECKNADEL GG 750 bes 1 Boulderopal (kleiner Randschaden) + 3 Brillanten zus.ca. 0,12ct Juwelierwert ca. 1.000.-- €	390.--
636	BROSCHÉ W+GG 585 bes. 4 Brillanten zus.ca. 0,28ct	310.--
637	ANSTECKNADEL W+GG 750 bes. 3 Brillanten zus.ca. 0,15ct	390.--
638	DAMENRING WG 750 bes. Südseeperle in Tropfenform + 5 Navette Diamanten zus.ca. 0,25ct	690.--
639	ANSTECKNADEL WG 750 bes. 32 Brillanten zus.ca. 0,80ct	480.--
640	BROSCHÉ WG 585 Handarbeit bes. 35 Brillanten zus.ca. 0,65ct	820.--
641	DAMENRING GG 585 bes. 2 Brillanten zus.ca. 0,52ct Ges.Gew. ca. 15g	850.--
642	Dto. GG 585 bes. 3 Brillanten zus.ca. 0,60ct Ges.Gew. ca. 8g	680.--

643	Dto. GG 750 bes. 3 Brillanten zus.ca. 0,40ct Ges.Gew. ca. 6g	390.--
644	Dto. GG 585 bes. 1 Mittelsteinbrillant ca. 0,50ct + 10 Dto. zus.ca. 0,40ct ges.ca. 0,90ct	850.--
647	ANSTECKNADEL GG 585 bes. Zuchtperle + 2 quadratische Smaragde Ges.Gew. ca. 5g	120.--
648	Dto. GG 750 bes. herzförmiger Brillant ca. 0,50ct + 2 Dto. zus.ca. 0,20ct	550.--
649	Dto. GG 585 Spinnendekor bes. tropfenförmige Südseeperle ca. 15 x 13mm + 21 Brillanten zus.ca. 0,45ct	490.--
650	ANFERTIGUNGSARBEIT: HALSKETTENANHÄNGER TIGERZAHN gefaßt in GG 750 bes. 9 Brillanten zus.ca. 0,20ct + 1 herzförmiger Smaragd + 1 pyramidenförmiger Brillant ca. 0,75ct + Rubin + Saphir zus.ca. 0,75ct	650.--